

Strasbourg

Le livre et ses métiers.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

de la rue de Guebwiller

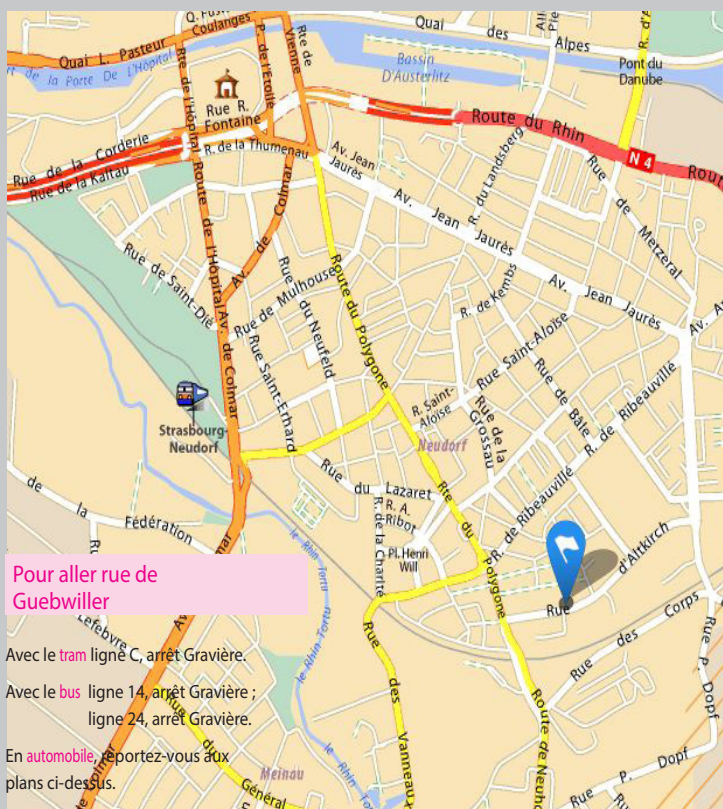
Animation du quartier de la rue de Guebwiller autour de l'atelier de Maurice Salmon, relieur d'art / restaurateur de livres, en relation avec d'autres ateliers d'art avoisinants, tels que graveur, photographe, illustrateurs, restaurateur d'oeuvre graphiques, ... Le lien se fera par un parcours théâtral et des lectures de textes, et toute autre démonstration propre à faire participer un public intéressé par le livre et par les arts graphiques en général.

Samedi 28 et
dimanche 29 mars 2015
de 11h00 à 19h00

Déroulement des activités

Pour connaître les horaires des démonstrations, nous vous invitons à consulter les sites des intervenants

- www.reliure-art.com,
- <http://daphnebuissou.wix.com/empreintedutemps>
- www.librodyssee.wix.com/asso



Strasbourg



Les impromptus de monsieur Guebwiller

Nos métiers connaissent depuis des siècles Monsieur Gutenberg, mais connaissez-vous Monsieur Guebwiller ? C'est un être étrange qui va de maison en maison, dans la rue qui porte son nom. Vous le croyez au 6, il est au 9, vous le pensez chez Klaus, il est chez Daphné. Et que fait-il ? Il lit, il déclame, il raconte, il joue. Dans sa robe de chambre ou dans son peignoir de bain, venez aux JEMA et vous le verrez certainement apparaître pour un impromptu, dans un coin d'atelier !

Samedi 28 et dimanche 29 mars 2015 - de 11h00 à 19h00

Au n°6



Atelier Odile Liger

« Graver, grainer, mordre, encre, imprimer » ... les secrets de la gravure dans le garage d'Odile.

Présentation des esquisses des répétitions de la Grâce (création théâtrale de J.M.Eder)

Atelier Empreinte du temps

Daphné Buisson

Démonstration de doublage d'une carte du XVIII^e, démontage, mise à plat et stabilisation de déchirures d'une bande dessinée en vue d'une restauration future et complète chez le relieur.

Présentation de livres de bibliophilie et petite initiation à la bibliophilie. Démonstration de dorure à la presse.



Atelier Léopoldine Hugo

Présentation d'oeuvres graphiques.

Au n°9

Atelier Marie-Elise Masson, illustratrice

Sur Maxime et Clara, Victor et compagnie, ... et les autres. Exposition des étapes du travail de l'illustrateur, de la recherche des crayonnés jusqu'à l'impression.



Atelier Sibylle Knapp, peintre



Atelier Maurice Salmon, relieur d'art, restauration

Démonstration de suminagashi (selon la météo).

Etapes de la réalisation d'une reliure simple du débrogage à sa finition.

Démonstration, explication.

Présentation de la structure d'une reliure copte du VI^e siècle.

Atelier Heurgothique, Morgane Salmon, céramique et travaux d'art

Présentation d'un des exemplaires du livre d'artiste créé pour l'exposition Métamorphoses à Haguenau (ouverture prévue lors des JEMA).

Le processus de création des céramiques.



Au n°15

Atelier Klaus Stoeber, photographe, peintre

« La discipline photographique est pour moi une école du regard autant que de l'imagination. Au 15 de la rue de Guebwiller sera présentée une série de grandes natures mortes dénichées hors champ de mes missions photographiques. »

